



## Thés d'origine

### Chine

#### **Thé blanc Bourgeons de théiers sauvages**

Ces petits bourgeons, épais, denses, à l'odeur fruitée, poussent à même les branches de théiers anciens et sauvages dans les forêts du Yunnan, à une altitude d'environ 1800 mètres. Ils offrent une liqueur de couleur très claire, fruitée, boisée, miellée, intense, qui laisse un long sillage de sucre cuit et de cassis. Les bourgeons se prêtent bien à des infusions multiples. Ce thé s'associe aussi bien à des viandes mijotées qu'au gâteau au chocolat, constitue l'ingrédient de base d'un sorbet parfumé et surprenant.

**12 gr/litre ; 95°C ; 3 à 5' d'infusion ou infusions multiples, chacune de 30'à 1 minute**  
**13€50\100 gr**

#### **Thé blanc de Lune**

Constitué de petites feuilles et de bourgeons, ceux-ci en proportion importante. Le long flétrissage nécessaire aux thés blancs s'opère à l'extérieur et, afin d'éviter le soleil trop ardent qui dessècherait rapidement les feuilles, elles sont sorties la nuit. La liqueur, de couleur jaune, dorée, déploie un profil aromatique boisé complexe qui mêle écorces de chêne et bois vert, doux, miellé et de fruits cuits, bien structuré et charpenté. Très désaltérant. Il s'accorde harmonieusement avec de nombreux aliments : fromages de chèvre frais, fromages bleus, plats de légumes épicés, crumble aux fruits, crème au beurre, fruits secs, compotes.

**10 à 12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 85°C ; 3 à 5' d'infusion. Possibilité d'infusions multiples**  
**12€50\paquet de 50 gr**

#### **Thé vert Xue Long du Fujian**

Merveilleux thé vert, évoquant le Long Jing par la forme de ses feuilles et par le cultivar dont il est issu. Contrairement au thé vert En Shi Cui Lu, il déploie ses arômes de printemps complexes dans le registre du cru : petit pois cru et sucré, asperge crue, amande fraîche, et sur une trame bien structurée de fine et élégante astringence. Idéal avec une salade composée, aussi pour mettre en valeur le pôle végétal d'un plat, ajouter de la fraîcheur à un plat en sauce, de viande ou de poisson, avec un dessert aux fruits.

**12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 80°C, 3' maximum, que l'on peut renouveler**  
**12€70/100 gr**

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



## **Thé vert En Shi Cui Lü**

Ce thé a poussé au sud de la province de Hubei, au nord du fleuve Yangzi Jiang. La température moyenne y est plus basse, les précipitations moins abondantes que dans les principales provinces théicoles de Chine. Le thé y pousse donc plus lentement tout au long de l'année. Celui-ci, récolté après la dormance hivernale, a eu le temps de s'enrichir d'arômes sans augmenter sa teneur en substances amères. Il porte au cœur de ses feuilles la saveur du réveil printanier : parfum végétal frais, de céréales et de légumes cuits. Une couleur jaune clair et limpide. Une sensation de fraîcheur sans amertume aux notes d'amande fraîche, d'artichaut, de céréales cuites, se prolongeant par une douceur boisée et vanillée, structurées par une légère et fine astringence.

Un faire-valoir de choix pour une salade composée, une assiette terre-mer, un crumble aux pommes et/ou poires.

**12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée, à 80°C pendant 2'30**

**13€85\100 gr**

## **Thé jaune de Chine, Huo Shan Huang Ya**

Très belles feuilles dont l'infusion donne une liqueur très claire aux notes végétales puissantes et variées : légumes cuits, amande, petit pois, aux notes légèrement empyreumatiques de torréfaction, avec des arômes qui évoquent le travail de la levure dans la pâte à pain. Liqueur désaltérante, complexe, longue en bouche. Fait merveille avec une fondue savoyarde aussi bien qu'avec des gaufres de Bruxelles.

**14 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 80°C durant 2'30, que l'on peut renouveler**

**15€60\100 gr**

## **Aiguilles jaunes du Yunnan**

Ces bourgeons sont issus de théiers avec lesquels on produit le grade 'Aiguille d'argent', auquel on applique le procédé manufacturier dédié aux thés jaunes, une légère et courte fermentation. Récoltés au printemps, à 1200 mètres d'altitude, ils exhalent des parfums du registre végétal sec aux notes épicées. Elles donnent une liqueur jaune, dorée, limpide et éclatante, au parfum de rose séchée, de miel, boisé, épicé, qui évoque la frangipane. A la fois délicat et puissant.

**10 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 90°C, durant 3' ; Infusions multiples recommandées**

**18€40\100 gr**

## **Thé bleu-vert, Oolong, des Huang Shan**

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



Ce thé des montagnes de l'Anhui est soumis par une manufacture de haute technologie à un pourcentage d'oxydation élevé. Cela donne à la liqueur une magnifique couleur orangée-dorée. Ses saveurs aux notes d'abricot, de fleurs d'osmanthus, de miel, boisées, sont complexes et longues en bouche.

Un délicieux compagnon du lapin aux pruneaux, des viandes en tajine mêlant viande et fruits secs, d'une tarte soufflée aux noix.

Une merveilleuse découverte !

**12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 100°C, durant 3', ou moins en infusions multiples**

**15€85/100 gr**

## Thé oxydé Yunnan GFOP

Il vous offre toute la richesse de la merveilleuse terre du Yunnan. Des notes de tabac, de cuir, de miel, de pommes cuites, de terre. Pour un effet d'ensemble bien charpenté à la structure et aux arômes Les Chinois l'appellent le *moka du thé*, allusion au fait qu'il est apprécié par les amateurs de café. Il est aussi appelé dans son pays d'origine *thé des chirurgiens*, parce que l'on dit qu'il éveille l'esprit sans faire trembler la main. Essayez-le avec un couscous d'agneau, avec les préparations de viande 'laquées', avec les viandes rôties, une quiche au camembert, avec tout ce qui contient du miel (du canard laqué au pain d'épices), avec le chocolat noir.

**12gr/l; 3'; 100°C**

**8€25/100 gr**

## Nid de Pu Er cru

Les feuilles de ce thé vert du Yunnan sont séchées en même temps que flétries au soleil, compressées pour leur donner leur forme de nid, après quoi le travail de fermentation commence, qui va velouter les tannins, donner de la douceur à l'infusion et accentuer les notes fruitées. La liqueur, très désaltérante, déploie des notes végétales fraîches, légèrement hespéridées, des notes terreuses, saveur de son terroir. Ce thé met en valeur, par contraste, ce qui est gras et moelleux, salé, sucré.

**1 nid de thé/125 ml d'eau faiblement minéralisée, à 100°C, durant 2'. Les infusions peuvent être renouvelées**

**8€90/100 gr**

## Pu Erh Premium, 7 ans de maturation

Issu de théiers anciens, ce thé est riche en bourgeons dorés, signe de grande qualité. Transformé durant 7 ans par les micro-organismes, bactéries et levures naturellement présents à la surface des feuilles au moment de la récolte, il acquiert des vertus hypocholestérolémiantes reconnues par les médecines d'Orient et d'Occident. L'infusion, noire, opaque, aux reflets cuivrés, sur fond d'une douceur veloutée, déploie des notes terreuses d'humus, des notes animales de cuir et de fourrure, des notes

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



empyreumatiques de torréfaction évoquant la châtaigne, la chicorée et le tabac. Compagnon du gibier, du canard, du plateau de fromages, des desserts au caramel et aux fruits secs.

**Ingrédients** : feuilles de théiers anciens du Yunnan, fermentées durant 7 ans et non oxydées

**12 à 15 gr/L** d'eau faiblement minéralisée ; **100°C** ; **3 à 5'**. **L'infusion des mêmes feuilles peut être renouvelée**

**17€10/100 gr**

## Taiïwan

### Oolong Jin Xuan

Ce thé a poussé sur une montagne près de Nantou. Il présente les meilleures caractéristiques des théés bleu-verts faiblement oxydés : parfum fleuri de lilas et de seringas, de confiture de fraise, miellé, de cire d'abeille, de texture onctueuse et lactée. Lorsque les feuilles sont déployées, on peut y lire la faible intensité de l'oxydation.

Avec un waterzooï de volaille et de poisson, un jeune fromage de comté, des œufs à la neige. Ou seul, préparé en Gong Fu Cha pour percevoir le déploiement de sa palette aromatique au fil des infusions.

**12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 100°C, durant 3', ou moins pour les infusions multiples**

**18€25/100 gr**

## Corée

### Thé vert Ku-Jung-Ku-Po

Ce thé, aux feuilles vert vif, comportant des bourgeons, au parfum crémeux de biscuit épicé et d'univers marin est issu d'un procédé manufacturier particulier à la Corée.

L'infusion offre une jolie couleur jaune, éclatante, et exhale des notes puissantes du registre marin, iodées, de crustacé, et végétal, de salicornes et de fruits jaunes mûrs.

Le goût est de texture soyeuse, umami, aux saveurs marines riches et complexes, et se prolonge avec une fraîche astringence.

Idéal pour faire le lien entre les composants d'une assiette terre-mer, les entrées comportant du poisson et des œufs et tous les apprêts de chocolat mélangeant le noir et blanc.

**12 gr\litre d'eau faiblement minéralisée ; 75°C ; 2 à 3'**

**13€70\100 gr**

## Japon

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



## Matcha

Matcha signifie 'Thé en poudre'. Rien de plus. Le champ des qualités possibles est donc très vaste !

Ce matcha est issu des meilleures feuilles de la première récolte de printemps, sur des théiers de la région de Kirishima qui ont été ombragés et cultivés en agriculture biologique certifiée par le label européen.

La chair des feuilles est ensuite lentement finement moulue, afin de lui conserver un maximum d'arômes.

Le goût de l'émulsion, élégant et fluide, dominé par l'umami, révèle des éclats fruités. La sensation qu'elle laisse est pleine, ronde, onctueuse. Tout autant que fraîche et végétale. La couleur vive de l'émulsion, d'un vert dense et éclatant, renforce cette impression de fraîcheur.

Dégustation sensorielle riche

Un Matcha de dégustation, de cérémonie, qui, saupoudré sur de la chantilly ou ajouté en quantité infime à la crème au beurre des macarons en révèle le potentiel aromatique, donnant une touche raffinée incomparable

**16€/boîte de 20 gr**

## Fukamushi Sencha

Cultivé par la famille Morimoto à Miyazaki, ce thé est constitué de feuilles de la première récolte du printemps, dont une partie est ombrée avant la récolte, et étuvées plus longtemps que le sencha classique. Cet étuvage prolongé solubilise plus facilement les composés aromatiques et confère à l'infusion plus de densité et une couleur d'un vert soutenu. Le parfum de l'infusion offre un bel équilibre entre les registres marin et végétal, alors qu'au goût, les saveurs marines dominent. Ces puissantes saveurs iodées évoquant les algues et les fruits de mer, se prolongent par une fine et élégante astringence.

Un thé fin, complexe et structuré, qui s'accorde avec des apprêts d'asperges aux œufs, une terrine de poisson, une salade aux crottins de Chavignol, des pâtes dures de brebis et la mousse au chocolat noir.

**12 gr/litre ; 70°C ; 2'. Possibilité d'infusions multiples, voir sur le sachet.**

**26€/100 gr**

## Kirishima Tokujou Sencha

Cultivé à Kirishima par la famille Hayashi, en agriculture biologique certifiée, ce thé est le fruit d'un assemblage des feuilles de la première cueillette du printemps provenant de théiers exposés à la lumière et de théiers ombrés des variétés Yabukita et Asatsuyu. Cet assemblage donne une infusion au parfum doux, presque sucré, aux notes marines et empyreumatiques de noisettes grillées, à la douceur persistante.

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



En accompagnement d'asperges à la sauce hollandaise et de cookies au chocolat blanc.

**12 gr/litre ; 65°C ; 2' Possibilité d'infusions multiples, voir sur le sachet.**

**25€/100 gr**

## Karigane

La famille Watanabe cultive, en agriculture biologique certifiée, une grande diversité de théiers.

Ce Kukicha Karigane est un assemblage de feuilles, de tiges et de nervures, récoltés sur des théiers des variétés Sae Midori, Yabukita et Asatsuyu lors de la première récolte de printemps.

Les feuilles, au parfum crémeux et vanillé, aux notes marines, donnent une infusion à la sensation tactile douce et grasse, très légèrement astringente où se déploient des notes d'épinards crus et de jaune d'œuf cru. Boisson à la fois goûteuse, douce et structure. Il se marie à merveille avec des œufs à la Florentine, des lasagnes aux épinards/fromage, des préparations de poisson et toutes les compositions au chocolat blanc.

Faiblement théiné, riche en minéraux, ce thé peut être consommé tout au long de la journée. Et prépare à chaud ou à froid.

**12 gr/litre, 70°C, 3'/Possibilité d'infusions multiples, voir sur le sachet**

**18€/100 gr**

## Genmaïcha

Issu de la production de la famille Watanabe à Kagoshima, ce thé est constitué de feuilles fines (et non de feuilles grossières comme c'est souvent le cas pour le Genmaïcha) et de riz complet grille à des intensités diverses, ce qui élargit le registre des saveurs empyreumatiques, ce chicon braisé, de chicorée. Un thé vert puissant, finement astringent, légèrement amer. Qui s'accorde à de nombreuses préparations de fromage gratiné et cuit: chicons au gratin, croque-monsieur, raclette; et de salades de légumes, cuits ou crus. Ainsi qu'aux préparations de chocolat noir.

**12 gr/litre ; 90°C ; 3'/Possibilité d'infusions multiples, voir sur le paquet**

**14€/100 gr**

## Houjicha

Les feuilles légères de ce thé grillé ont un chaud parfum composé autour des registres végétal sec, empyreumatique, grillé et fleuri.

Doux et pourtant long en bouche, on y découvre des notes évoquant l'artichaut et le topinambour, les pétales de rose séchés. Une toile de fond de douceur sur laquelle vient mordre un peu d'astringence qui désaltère.

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



Un ami pour vos céréales du matin, votre sandwich du midi, des beignets de légume, un gâteau frangipane. Qui vous désaltère en fin de journée sans risque de perturber votre sommeil et peut être partagé par vos enfants : il contient très peu de caféine.

**14gr/l; 3'; 90°C**

**11€/100 gr**

## **Kanaya Midori**

Le nom de ce thé est celui de la variété du théier dont sont issues ses feuilles. Le théier Kanaya Midori produit généralement du thé vert. Monsieur Watanabe a pourtant mis au point un procédé de manufacture de thé oxydé qui convient très bien. Produisant un thé à la jolie couleur cuivrée, transparente, éclatante, aux saveurs légèrement boisées, épicées, fleuries aux notes de rose fraîche, à la douceur du sucre d'orge persistante.

Il s'accorde à merveille avec une tarte aux noix, un crumble poires/amandes.

**12 gr/litre ; 90°C ; 3' Possibilité d'infusions multiples, voir sur le paquet**

**22€/100 gr**

## **Inde**

### **Assam TGFOP Second flush Rembeng**

La plantation Rembeng est pionnière de l'agriculture biologique en Assam, dans la vallée du Brahmapoutre. Ce thé a un parfum malté et boisé-épicé qui évoque le Whisky. Liqueur charpentée et aromatique qui supporte fort bien un nuage de lait ou de crème. Sans astringence ni amertume si le temps d'infusion ne dépasse pas 3'.

Excellent thé pour s'allier à un petit déjeuner salé, à toutes les recettes d'œufs cuisinés et aux produits fumés de poisson et de viande. Quelques gouttes lors du déglacage donneront une jolie couleur à la sauce et du relief aromatique à sa composition.

**12 à 15 gr/l; 3'; 95°C**

**9€/100 gr**

### **Darjeeling First Flush SFTGFOP1 Steinthal**

Le jardin Steinthal, situé sur des terres à une altitude comprise entre 1.200 et 1.700 mètres, fut implanté en 1852, par un missionnaire allemand qui louait la terre aux Britanniques, y accomplissant par la culture du thé son œuvre missionnaire.

Récoltées au printemps, ces feuilles issues d'une récolte fine, riche en bourgeons et soigneusement manufacturées, donnent une infusion aromatique, corsée et bien équilibrée : notes végétales fraîches, zestées et fleuries. Caractéristiques de son terroir.

**10 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 95°C, durant 2'30**



# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



**14€25/100 gr**

## **Darjeeling second flush Makaibari**

Makaibari est la première plantation munie d'une manufacture mise sur pied par un Indien, en 1859. Elle fut également la première à être certifiée 'Bio', en 1988.

Cette récolte d'été est fuitée, complexe, longue en bouche, portant la marque de son terroir, situé à 1500 mètres d'altitude.

**12 gr/litre d'eau faiblement minéralisée à 95°C, durant 2 à 3'**

**14€45/100 gr**

## **Thés parfumés/aromatisés/Infusions**

### **Perles de thé vert au jasmin : Mo Li Long Zhu**

Pour manufacturer de ce thé vert, le théiculteur se fait parfumeur. Au printemps, le thé est façonné en perles. Lorsqu'est venu le temps de la floraison du jasmin, on enfleure par trois fois les perles de thé, en retirant toutes les fleurs lorsqu'elles ont donné leur parfum à chaque fois. En effet, les fleurs de jasmin sont amères. Ce thé, c'est donc un parfum qui se boit. Seul ou accompagné de délicates pâtisseries aux amandes. Additionné d'un sirop, vous en ferez un sorbet enchanteur. Avis aux audacieux : il est en excellente compagnie dans la grande famille des fromages bleus.

**12-15gr/l; 3'; 80°C**

**16,85/50 gr**

### **Lapsang Souchong**

Ce thé oxydé aux saveurs et parfums puissants et francs est une spécialité chinoise des Monts Wuyi dans la province du Fujian. Dès qu'il est oxydé, il est passé sur des claies qui progressent au-dessus d'un lit d'aiguilles de pin, très fumigènes, afin de s'imprégner de la fumée. Le registre aromatique dominant est l'empyreumatique : bois chaud, fumée, goudron. Ponctué de notes animales de cuir. Texture charpentée contrastant avec une grande douceur. Aucune amertume ni astringence. Dans la cuisine, il confère des notes fumées à des marinades, des sauces, des soupes de pois. A table, il accompagne repas de raclette, viandes et poissons fumés, brunch, gibier, gratins, tarte au citron, sablés sucrés et salés.

**15gr/l ; 2 à 4' ; 95°C**

**9€25/100 gr**

### **Thé blanc Earl Grey**

Les amateurs de bergamote apprécieront la pure saveur de cet agrume qui se déploie en une infusion claire, sur fond de thé très doux qui lui laisse la vedette.



# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



Excellent avec tous les fruits, seuls ou en préparation, sucrée ou salée.

Fait merveille avec le gâteau au chocolat noir.

## **Ingrédients :**

Thé blanc White monkey\*, arôme de bergamote\*. \*Issu de l'agriculture biologique.

**15 gr/l ; 2,5' ; 80°C**

**11€35/100 gr**

## **Darjeeling Earl Grey**

Un thé de Darjeeling récolté au printemps, au registre aromatique végétal vert et frais, parfumé à l'huile naturelle de bergamote de Calabre, fruitée et légèrement piquante. Pour une tasse au parfum délicieusement complexe et au toucher légèrement astringent. Un grand classique à un sommet de qualité. Avec lui, le canard à l'orange sera métamorphosé, la simple salade de fruits deviendra un empire de saveurs, et la tarte au citron revêtira sa tenue de gala.

## **Ingrédients :**

Thé noir Darjeeling Himalaya first flush, arôme naturel, granulés de bergamote (concentré de jus d'orange, cellules d'orange, huile de bergamote)

**12gr/l; 3'; 90°C**

**9€35/100 gr**

## **Oolong orange**

Ce thé semi-oxydé de Chine constitue une toile de fond aux notes végétales douces d'une belle longueur en bouche suave où se déploie un parfum d'orange sans mélange.

Vous pouvez le boire le soir sans crainte d'insomnie : il est très faible en caféine.

## **Ingrédients :**

Thé Oolong\*, écorces d'orange\*, morceaux de mangue\*, arôme naturel. \*Issu de l'agriculture biologique.

**12 gr/l ; 3' ; 95°C**

**7€10/100 gr**

## **Chocolat chaud**

Cette infusion d'écorces de cacao a une franche saveur de chocolat. Douceur, gourmandise, absence de caféine. Une pause gourmande et légère pour petits et grands.

## **Ingrédients :**

Grué de cacao, écorces de cacao, raisins de Corinthe, rooïbos, arôme naturel, morceaux de vanille

**15 gr/l ; 10' ; 100°C**

**8€40/100 gr**

## **Rouge baiser**

Un thé vert tout en douceur pour la tendresse, la fraîcheur des canneberges pour la passion, le fruité gourmand et sensuel des fraises... Vous voulez savoir comment l'histoire se termine ? Alors, goûtez-le !

# T SUR MESURE

*la sommellerie du thé*



## **Ingrédients :**

Thé vert de Chine Sencha\*, arôme naturel, canneberges entières\*, tranches de fraises\*. \*Issu de l'agriculture biologique.

**15gr/l ; 3' ; 75°C**

**6€90/100 gr**

## **Songe d'une nuit d'été**

L'exquise réserve de la violette, le piquant presque mentholé de la lavande, et la suave douceur de la rose vous composent un bouquet magnifique un peu magique, si envoutante que vous croirez rêver. Et vous sentirez alors que certaines réalités éblouissent le rêve.

## **Ingrédients :**

Thé vert Sencha de Chine, perles de thé vert au jasmin, thé blanc Pai Mu Tan. Arômes naturels.

**15gr/l ; 4' ; 75°C**

**5,80€/100 gr**

## **Eclats de Florence**

La force délicate de la framboise, la réserve de la violette et la beauté de ce mélange de thé vert et blanc, vous évoqueront les splendeurs de la Renaissance. Est-ce Botticelli ou Raphaël qui s'invitent ? La beauté, la grâce, l'équilibre et la douce force ? Tout cela à la fois.

## **Ingrédients :**

Thé vert Sencha, Thé blanc White Monkey, arôme, framboises entières, fleurs de violette

**15gr/l ; 3' ; 75°C**

**5€50/100 gr**

## **Lune de miel aux Seychelles**

Le litchi, avec ses notes de rose et de muscat, est le centre de cette composition, épaulée par le fruité du citron, d'une part, et l'infinie suavité de la vanille d'autre part. Une merveille d'équilibre et de complémentarité. Un mariage heureux.

## **Ingrédients :**

Thé blanc Pai Mu Tan, thé vert de Chine Sencha, citronnelle, écorces de citron, arôme naturel, morceaux de vanille, quartiers de figue

**12gr/l ; 3' ; 80°C**

**7€15/100 gr**

## **Retour des caravelles**

Des effluves puissants de thé d'Assam et de Travancore s'unissent à des parfums capiteux, sucrés et frais à la fois. Peu à peu, vous les reconnaissez. Et vous les laissez-vous enchanter : citron vert, ananas ont parcouru un long chemin jusqu'à vous. Tout est calme maintenant.

## **Ingrédients :**

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



Thé noir -Inde du Sud\*, Ceylan\*, Assam\*, citronnelle\*, morceaux de pomme \*, morceaux de gingembre\*, arôme naturel, morceaux d'ananas\*, fleurs de tournesol\*. \*Issu de l'agriculture biologique.

**12gr/l ; 3' ; 95°C**

**6€60/100 gr**

## Ayurveda Chai

La saveur de la cannelle et la chaleur de la cardamome sont exacerbées par la sensation poivrée que dégagent le gingembre allié au poivre noir. Ce mélange traditionnel indien d'épices peut être infusé et, pour plus de puissance, bouilli durant quelques minutes. Ses usages sont nombreux. Seul, un délice réconfortant. Ajouté à du thé rouge pour un thé aux saveurs de Noël. Cuit avec du vin rouge pour un délicieux vin chaud. Le faire infuser dans le lait d'une crème. Tremper dans son infusion les biscuits d'un tiramisu revisité, ...

### Ingrédients :

Morceaux de cannelle\*, clous de girofle\*, lamelles de gingembre\*, cardamome entière\*, grains de poivre noir\*. \*Issu de l'agriculture biologique.

Ne contient ni thé ni caféine.

**10 gr/litre d'eau faiblement minéralisée, minimum 7', maximum selon votre goût et votre usage**

**4€50/50 gr**

## Sous la treille de la bastide

L'acidité de la canneberge, la légère âpreté de la feuille d'olivier, tous deux puissants antioxydants, révèlent la douceur de l'arôme de pêche. Exempte de thé et de caféine, cette infusion donne une tasse claire, savoureuse, contrastée, qui peut être bue à tout moment de la journée.

### Ingrédients :

Feuilles d'olivier\*, morceaux de pomme \*, raisins\*, (raisins, huile végétale), arôme naturel, canneberges entières\*, fleurs de souci\*, cardamome entière\*. \*Issu de l'agriculture biologique.

Ne contient ni thé ni caféine.

**15gr/l ; 3-4' ; 100°C**

**6€35/100 gr**

## Promenons-nous dans les bois

Cette infusion à la jolie couleur a le don d'évoquer une promenade en forêt. En été avec sa fraîcheur fruitée. En automne avec ses saveurs de pommes et de mûres. Vous pouvez la préparer à chaud ou à froid et la boire quand vous voulez : elle ne contient pas de caféine.

### Ingrédients :

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



Morceaux de pomme\*, raisins\* (raisins, huile végétale), baies de sureau\*, morceaux de carottes\*, arôme naturel, framboises entières\*, tranches de fraises\*, fleurs de bleuet\*, feuilles de vigne\*, mûres entières\*, feuilles de mûriers\*, coriandre\*. \*Issu de l'agriculture biologique

**15gr/l ; 10' ; 100°C**

**7€10/100 gr**

## **Rooibos nature**

Aspalatus linéaris est le nom de cette plante emblématique de l'Etat d'Afrique du Sud. Après la récolte, on la sèche simplement au soleil. La saveur de son infusion d'une belle couleur ambrée-cuivrée est douceâtre, évoquant le sucre cuit, le caramel. Son infusion, riche en minéraux, est très désaltérante, sans caféine, et peut être bue tout au long de la journée. Tant par les enfants que par les adultes. Vous pouvez la mélanger à d'autres plantes pour l'aromatiser : menthe, verveine, sauge, ... pour créer une boisson personnalisée aux ingrédients de saison.

**15gr/l ; 12' ; 100°C**

**3€85/100 gr**

## **L'important, c'est la Rose**

Une infusion fraîche et fleurie, de couleur rose. Préparée à chaud ou à froid, pour une pause enthousiasmante et raffinée à partager avec qui et quand vous voulez ! Sans caféine, elle peut être un prélude à une nuit réparatrice autant qu'à une journée tout en douceur.

Ingrédients : Pomme\*, cynorrhodon\*, hibiscus\*, baie de sureau\*, écorces d'orange\*, pétales de rose\* (4%), arôme naturel

**12 gr\litre d'eau à 100°C durant 10' ou plus**

**8€35\100 gr**

## **Pure Framboise**

Préparée à chaud, cette infusion restitue les saveurs d'un bol de framboises fraîchement cueillies, délicieusement fruitées, légèrement acidulées.

Infusée à froid, elle peut être bue seule, aromatisée d'un sirop de votre choix, avec des fruits en sangria ou en punch, alcoolisés ou non selon vos envies.

Sans caféine, peut être bue tout au long de la journée par tous.

### **Ingrédients:**

Morceaux de pomme\*, fleurs d'hibiscus\*, citronnelle\*, cynorrhodon\*, arôme naturel, fleurs de souci\*, morceaux d'ananas\*, framboises\*.

**15gr/L ; 10' ; 100°C**

**15 gr/L ; durant au moins six heures ; T° ambiante**

**6€75€/100 gr**

# T SUR MESURE

*la sommellerie du thé*



**Tea-click : fermoir pour filtres de papier :  
2€50**



**100 filtres papier blanc  
Taille S : 5€10 – Taille M : 5€60**

# T SUR MESURE

la sommellerie du thé



**Théière 30 cl : 20€80**



**Théière 45 cl : 29€05**